

質問・疑問マトリクスを使って、問いをたくさんつくろう

組 番 名前

ミッション1：作品の基本的な情報を、メモしておきましょう。

Q

Q

Q

ミッション2：授業で明らかにしたいことや、作品の中で疑問に思っていることをメモしておきましょう。

Q

Q

Q

Q

Q

ミッション3：質問・疑問マトリクスを使って問いをたくさん作り、ふせんに書いてはりましょう。

- 【ルール】
- 1 できるだけたくさん作ります。(素敵な問いに出会う確率が高まるから)
 - 2 問いについて話し合ったり、評価したり、答えたりしません。(後でやるから)
 - 3 意見や主張は疑問文に直します。(人は「なんで？」と聞かれば、考えたくなるから)

【キーワード】

Q

Q

Q

Q

Q

Q

Q

Q

Q

Q

Q

Q

Q

Q

Q

Q

KJ法を使って問いを整理し、マイベストを決めよう

組 番 名前

ミッション1 : 一つ一つの問いについて、文章を根拠にできるかどうかを判断しましょう。

ワークシート①には、前回の授業でつくった、たくさんの問いがはられていますね。

【ルール】

1 文章を読めば答えが出てきそうな問いには、○をつけます。

2 文章を読んでも答えが出なさそうな問いには、×をつけます。

ミッション2 : ○がついた問いだけをこちらのワークシート②に移動させます。それをKJ法で整理しましょう。

ミッション3 : 【問いを選ぶ基準】にしたがって、マイベストを決定します。選んだ理由もメモしておきます。

【問いを選ぶ基準】

ベスト1の問い	ベスト2の問い	ベスト3の問い
★選んだ理由	★選んだ理由	★選んだ理由
★()さんの を参考にしました。	★()さんの を参考にしました。	★()さんの を参考にしました。

じょじゅつ
【叙述とは】

かいしゃく
【解釈とは】

本文をよく読んで、マイベストへの答えをまとめよう

組 番 名前

ベスト1 (問い①) :		ベスト2 (問い②) :		ベスト3 (問い③) :	
着目した叙述	→ 解釈	着目した叙述	→ 解釈	着目した叙述	→ 解釈
ベスト1への答え (答え①) :		ベスト2への答え (答え②) :		ベスト3への答え (答え③) :	

組 番 名前

問 い

私はこの作品をどんな話だと捉えたでしょうか。

考 え

これは、

話だと、私は捉えました。

根 拠

その根拠を、説明します。